



# **TANTÁRGYI ADATLAP SUBJECT DATASHEET**

## **SOCIAL TABOOS NAD COMMUNICATION**

**BMEGT43V201**

# I. COURSE DESCRIPTION

## 1. SUBJECT DATA

### Course name

SOCIAL TABOOS NAD COMMUNICATION

### Course code

BMEGT43V201

### Course type class

### Kurzustípusok és óraszámok

<i>Type</i>	<i>Lessons</i>	<u>Type of assessment</u>
Lecture	2	term mark
Practice	0	<u>Number of credits</u>
Laboratory	0	3

### Course leader

<i>Name</i>	<i>Position</i>	<i>Email adress</i>
Dr. Rajkó Andrea	assistant professor	rajko.andrea@gtk.bme.hu

### Organizational unit for the subject

Department of Sociology and Communication

### Subject website

<https://edu.gtk.bme.hu>

### Language of teaching

magyar - HU

### Curriculum role of the subject, recommended semester

Programme: **Gazdálkodási és menedzsment alapszak 2021/22/1 félévtől**

Subject Role: **Szabadon választható (C)**

Recommended semester: **5**

---

Programme: **Kommunikáció és médiatudomány alapszak - kötelező tárgyak 2018-tól**

Subject Role: **Szabadon választható**

Recommended semester: **0**

---

Programme: **Műszaki menedzser alapszak 2015/16/1 félévtől**

Subject Role: **Szabadon választható (C)**

Recommended semester: **6**

---

Programme: **Műszaki menedzser alapszak 2017/18/1 félévtől**

Subject Role: **Szabadon választható**

Recommended semester: **3**

---

Programme: **Nemzetközi gazdálkodás alapszak 2018/19/1 félévtől**

Subject Role: **Szabadon választható (C)**

Recommended semester: **5**

---

Programme: **Nemzetközi gazdálkodás alapszak 2020/21/1 félévtől**

Subject Role: **Szabadon választható (C)**

Recommended semester: **3**

---

Programme: **Pénzügy és számvitel alapszak 2019/20/1 félévtől**

Subject Role: **Szabadon választható**

Recommended semester: **4**

---

Programme: **Gazdálkodási és menedzsment alapszak 2018/19/1 félévtől**

Subject Role: **Szabadon választható (C)**

Recommended semester: **5**

---

### Pre-requisites

*strong* Nincs

*weak* Nincs

*paralell* Nincs

*exclusive* Nincs

**1.13 A tantárgyleírás érvényessége / Validity of the Subject Description**

Approved by the Faculty Board of Faculty of Economic and Social Sciences, Decree No: 580251/13/2023 registration number. Valid from: 29.03.2023.

Approved by the Faculty Board of Faculty of Economic and Social Sciences, Decree No: 580251/13/2023 registration number. Valid from: 29.03.2023.

## 2. OBJECTIVES AND LEARNING OUTCOMES

### Objectives

The aim of the course is to introduce the students through various taboos - or phenomena considered to be taboo - to communication themes and scenes that are actively present in everyday discourse (minority, politics, subcultures, power, sexuality, grief, etc.), but with these related social norms and communication strategies are quite divergent and often create tension, for example we cannot talk about them, we cannot look at them, we cannot hear them. If we initiate public discourses/thinking about these topics - even within the framework of an institutional course - then the students can experience the usefulness of an understanding analysis of communication, as well as its positive consequences in relation to phenomena for which individual taboo discourse methods are developed, so that they cannot or very difficultly start a dialogue . In the classes, we examine different types of social/communication acts (such as habits, misunderstandings, fear of sanctions, assumptions, rumours, human games) as communications, and we observe that the layers of meaning that emerge during the analysis – body, illness, relational taboos, deviance, etc. - how they can influence our understanding of our everyday world.

### Learning outcomes

#### Knowledge

1. Solid knowledge of the conceptualization for studying social processes
2. Basic knowledge of social science methodologies
3. Basic knowledge of social institutions (law, language, religion, etc.).

#### Ability

1. Ability to recognize social and communication problems, and to choose appropriate solutions
2. Ability to make judgements in practical tasks, ability to make independent decisions
3. Reliable use of professional language.

#### Attitude

1. Openness to social change
2. Social sensitivity, solidarity
3. Adoption of democratic and rule of law standards.

#### Autonomy and responsibility

1. Display one's own worldview in a professional setting
2. Independence
3. Constructiveness and assertiveness in the context of institutional operation.

### Methodology of teaching

lecturing and in-class discussions, independent work

### Materials supporting learning

- A tantárgy elvégzéséhez szükséges oktatási anyagok, szakirodalom a kurzus moodle-oldaláról érhető el a hallgatóknak (edu.gtk.bme.hu) – Books, notes, downloadable materials (edu.gtk.bme.hu)
- Tananyag: a kurzus tananyaga elsősorban az előadás anyaga, valamint a moodle-ra hétről-hétre felkerülő ppt és javasolt szakirodalom.

# II. SUBJECT REQUIREMENTS

## TESTING AND ASSESSMENT OF LEARNING PERFORMANCE

### General Rules

A 2.2. pontban megfogalmazott tanulási eredmények értékelése: a) mindkét zh megírása, továbbá b) a félévközi és a félév végi zh-k pontszámainak egyenkénti legalább elégséges szintű abszolválása (a szereshető pontok 50%.) Ennek hiányában az „Elégtelen” bejegyzés kerül a Neptunba. A zárthelyik egyforma, 50–50%-os súllyal kerülnek beszámításra a félévközi jegy megállapításakor.

### Performance evaluation methods

Az előadás anyagának számonkérése ZH formájában.

### Proportion of performance evaluations performed during the diligence period in the rating

- 1st performance assessment: 50
- 2nd performance assessment: 50
- total: 100

### Proportion of examination elements in the rating

- :

### The condition for obtaining the signature, validity of the signature

#### Grading

Excellent	91
Very good	86–90
Good	73–85
Satisfactory	65–72
Pass	50–64
Fail	< 50

#### Correction and retake

Retake and make-up test options are defined by the valid regulations of the University’s Code on Education and Examination.

#### Study work required to complete the course

class attendance	28
prep. for assessment	25
reading	37
total	90

#### Approval and validity of subject requirements

# III. COURSE CURRICULUM

## THEMATIC UNITS AND FURTHER DETAILS

### Topics discussed during the semester

A tabu és titok fogalmának diszciplináris feltérképezése, kommunikációs hatékonysága; A tabu jelenléte a társadalomban; Tabutipológiák/Milyen tabukat ismerünk?; Társadalmi problémák kommunikációs aspektusai; Megdöntött és visszavágyott tabuk; Trigger warning, safe space; Tabu és interkulturalitás; Tabusértés – Tabudöntés; Tabu a képzőművészet; A test tabuja I. – Szexualitás, „genderstratégiák”; A test tabuja II. - Születés, halál, erőszak; Kisebbségek, politika, vallás

1 -

### Lecturers participating in teaching

### Approval and validity of subject requirements