



**TANTÁRGYI ADATLAP**

**VIZUÁLIS KREATÍV IPARÁGAK MŰKÖDÉSE**

**BMEGT43M184**

# I. TANTÁRGYLEÍRÁS

## 1. ALAPADATOK

### Tantárgy neve

VIZUÁLIS KREATÍV IPARÁGAK MŰKÖDÉSE

### Azonosító

BMEGT43M184

### A tantárgy jellege

kontaktórás tanegység

### Kurzustípusok és óraszámok

<u>Típus</u>	<u>óraszám</u>
Előadás	4
Gyakorlat	0
Laboratórium	0

### Tanulmányi

teljesítményértékelés  
(minőségértékelés)

### típusa

vizsgaérdemjegy

### Kreditszám

5

### Tantárgyfelelős

Neve Beosztása Email címe

Fiáth Henrietta tanársegéd fiath.henrietta@gtk.bme.hu

### Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység

Szociológia és Kommunikáció Tanszék

### A tantárgy weblapja

<https://edu.gtk.bme.hu>

### A tantárgy oktatásának nyelve

magyar - HU

### A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve

Szak: **Kommunikáció és médiatudomány mesterszak - Digitális média specializáció (2018-tól)**

Tantárgy szerepe: **Szakirányon választható**

Ajánlott félév: **0**

---

Szak: **Kommunikáció és médiatudomány mesterszak - Kulturális iparágak specializáció (2018-tól)**

Tantárgy szerepe: **Szakirányon választható**

Ajánlott félév: **0**

---

Szak: **Kommunikáció és médiatudomány mesterszak - Kommunikációtervezés specializáció (2018-tól)**

Tantárgy szerepe: **Szakirányon választható**

Ajánlott félév: **0**

---

Szak: **Kommunikáció és médiatudomány mesterszak - Vizuális kommunikáció specializáció (2018-tól)**

Tantárgy szerepe: **Szakirányon kötelező**

Ajánlott félév: **1**

---

### Közvetlen előkövetelmények

Erős Nincs

Gyenge Nincs

Párhuzamos Nincs

Kizáró feltételek Nincs

### A tantárgyleírás érvényessége

Jóváhagyta a Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar Kari Tanácsa (2023.03.29.) az 580251/13/2023 iktatószámon hozott határozatával, amely érvényes 2023.03.29-től.

## 2. CÉLKITŰZÉSEK ÉS TANULÁSI EREDMÉNYEK

### Célkitűzések

A kurzus a kreatív és vizuális hangsúlyú iparágak intézményrendszerébe, működési mechanizmusába, pszichológiájába, szociokulturális és gazdasági hátterébe nyújt betekintést. A félév során a hallgatók önállóan (vagy csoportosan) menedzselnek egy fiktív vagy valós projektet, az előadások és a meghívott előadó kreatív szakemberek beszámolóí és tanácsai mentén fejleszthetik ötleteiket, látásmódjukat.

### Tanulmányi eredmények

Tudás

1. Kommunikációs és médiajelenségek leírásához szükséges fogalomkészlet ismerete
2. Társadalmi intézmények (jog, nyelv, vallás stb.) ismerete.
3. Társadalmi jelenségek működését leíró tudományos fogalomkészlet ismerete.

Képesség

1. Szakmai nyelvhasználat képessége
2. Gyakorlati jellegű feladatoknál jó ítélőképesség, önálló döntés képessége
3. Elemzési képesség

Attitűd

1. Társadalmi érzékenység, szolidaritás
2. A demokratikus és jogállami normák elfogadása
3. Szakmai és morális hozzáállás

Önállóság és felelősség

1. Történetileg és politikailag koherens világnézet kialakítására való törekvés
2. Felelős, szakmai alapokon nyugvó társadalmi jelenlét
3. Szakmai normák elfogadás és érvényesítése

### Oktatásmódszertan

Előadás, órai diskusszió és önálló projekt

### Tanulástámogató anyagok

- A tantárgy elvégzéséhez szükséges oktatási anyagok, szakirodalom a kurzus moodle-oldaláról érhető el a hallgatóknak (edu.gtk.bme.hu) – Books, notes, downloadable materials are available on Moodle site of the course (edu.gtk.bme.hu)

# II. TANTÁRGYKÖVETELMÉNYEK

## A TANULMÁNYI TELJESÍTMÉNY ELLENŐRZÉSE ÉS ÉRTÉKELÉSE

### Általános szabályok

Fontos az órai aktivitás: a vizuális intelligencia, a képi, asszociatív készségek fejlesztéséhez elengedhetetlen az a párbeszéd, mely az oktató és a hallgató között alakul ki a közös órai munka során.

### Teljesítményértékelési módszerek

1. Órai aktivitás 2. Szakirodalmak feldolgozása 3. Beszámoló a projekt haladásáról

### Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

- órai aktivitás: 20
- szakirodalmak feldolgozása: 20
- projektprezentáció: 10
- összesen: 50

### Vizsgaelemek részaránya a minősítésben

- vizsgaprezentáció: 50

### Az aláírás megszerzésének feltétele, az aláírás érvényessége

A félév végi aláírás feltétele az órák min. 70%-án való részvétel. A vizsgára jelentkezés feltétele a szorgalmi időszakban kapott valamennyi feladat teljesítése és a rájuk kapható pontok legalább felének megszerzése.

### Érdemjegy-megállapítás

Jeles	95
Jeles	85-94
Jó	70–84
Közepes	60–69
Elégéséges	50–59
Elégtelen	< 50

### Javítás és pótlás

A javítás és pótlás rendjét mindig a hatályos TVSZ szabályozza.

### A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

részvétel a kontakt tanórákon/gyakorlat	52
felkészülés a teljesítményértékelésekre	58
kijelölt írásos tananyag önálló elsajátítása	40
összesen	150

### A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Kari Hallgatói Képviselőtestület véleményezése után jóváhagyta dr. Lógó Emma oktatási dékánhelyettes 2023.03.13-án. Érvényes 2023.03.13-tól.

# III. RÉSZLETES TANTÁRGYTEMATIKA

## TEMATIKAI EGYSÉGEK ÉS TOVÁBBI RÉSZLETEK

### A félévben sorra vett témák

1. A csapatmunka alapelvei, kötelességek és felelőségek 2. A projektek menedzselésének alapelvei, tipikus és gyakori hibák és kivédésük lehetőségei 3. A megrendelő, a tervező és a projektmenedzser szerepei, kapcsolataik jellegzetességei 4. A vizualitáshoz köthető projektek jellegzetességei, gyakori problémái és azok kiküszöbölési lehetőségei 5. A projektekről szóló beszámolók, prezentációk kritériumai, jó gyakorlatai 6. A vizualitáshoz köthető iparágak felépítése, működése, sajátosságai, ismert(ebb) szereplői, képviselői

### További oktatók

dr. Gács Anna egyetemi docens

### A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Tantárgyi adatlap I. és II. részén túli III. részét az érintett szak(ok) szakfelelőse(i)vel való egyeztetés alapján az 1.8. pontban megjelölt Szociológia és Kommunikáció Tanszék vezetője hagyja jóvá.