



## **TANTÁRGYI ADATLAP**

### **FOTOGRAFIA: A TECHNOLÓGIÁTÓL A MŰVÉSZETIG**

**BMEGT43A241**

# I. TANTÁRGYLEÍRÁS

## 1. ALAPADATOK

### Tantárgy neve

FOTOGRAFIA: A TECHNOLÓGIÁTÓL A MŰVÉSZETIG

### Azonosító

BMEGT43A241

### A tantárgy jellege

kontaktórás tanegység

### Kurzustípusok és óraszámok

<i>Típus</i>	<i>óraszám</i>
Előadás	4
Gyakorlat	0
Laboratórium	0

### Tanulmányi

teljesítményértékelés  
(minőségértékelés)

### típusa

vizsgaérdemjegy

### Kreditszám

5

### Tantárgyfelelős

*Neve* *Beosztása* *Email címe*

Fiáth Henrietta egyetemi tanársegéd fiath.henrietta@gtk.bme.hu

### Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység

Szociológia és Kommunikáció Tanszék

### A tantárgy weblapja

<https://edu.gtk.bme.hu>

### A tantárgy oktatásának nyelve

magyar - HU

### A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve

Szak: **Kommunikáció és médiatudomány alapszak - Tartalomfejlesztés és médiapiac specializáció 2018-tól**

Tantárgy szerepe: **Szakirányon választható**

Ajánlott félév: **4**

---

Szak: **Kommunikáció és médiatudomány alapszak - Vizuális kommunikáció specializáció 2018-tól**

Tantárgy szerepe: **Szakirányon kötelező**

Ajánlott félév: **4**

---

### Közvetlen előkövetelmények

*Erős* Nincs

*Gyenge* Nincs

*Párhuzamos* Nincs

*Kizáró feltételek* Nincs

### A tantárgyleírás érvényessége

Jóváhagyta a Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar Kari Tanácsa (2023.05.31.) az 580393/12/2023 iktatószámmon hozott határozatával, amely érvényes 2023.05.31-től.

## 2. CÉLKITŰZÉSEK ÉS TANULÁSI EREDMÉNYEK

### Célkitűzések

A kurzus célja, hogy a hallgatók megismerjék a fotográfiatechnológiai és elméleti alapfogalmait, a terület szakirodalmát, legfontosabb kérdéseit, problémáit, irányzatait és saját tapasztalatokat gyűjtsenek a fotók készítéséről és a rájuk adott befogadói reakciókról.

### Tanulmányi eredmények

Tudás

1. Társadalmi jelenségek működését leíró tudományos fogalomkészlet ismerete.
2. Társadalomtudományi módszertanok ismerete.
3. Társadalmi intézmények (jog, nyelv, vallás stb.) ismerete.

Képesség

1. Argumentációs és racionális vitában részvétel képessége
2. Elemzési képesség
3. Akadémiai jellegű feladatoknál ítélőképesség, önálló döntés képessége

Attitűd

1. Társadalomtörténeti nyitottság
2. Önkritikára és önfeljesztésre való nyitottság
3. Saját képességek önreflexiója

Önállóság és felelősség

1. Saját világnézetének szakmai közegben való megjelenítése
2. Történetileg és politikailag koherens világnézet kialakítására való törekvés
3. Szakmai normák elfogadása és érvényesítése

### Oktatásmódszertan

Előadás, valamint hallgatói referátumok, önálló munkák bemutatása és azok diszkussziója

### Tanulástámogató anyagok

- A tantárgy elvégzéséhez szükséges oktatási anyagok, szakirodalom a kurzus moodle-oldaláról érhető el a hallgatóknak (edu.gtk.bme.hu) – Books, notes, downloadable materials are available on Moodle site of the course (edu.gtk.bme.hu)

# II. TANTÁRGYKÖVETELMÉNYEK

## A TANULMÁNYI TELJESÍTMÉNY ELLENŐRZÉSE ÉS ÉRTÉKELÉSE

### Általános szabályok

A hallgatóknak fel kell dolgozniuk az oktató által kijelölt szakirodalmakat és önállóan kivitelezniük fotográfiai feladatokat az oktató iránymutatása alapján.

### Teljesítményértékelési módszerek

A hallgatóknak fel kell dolgozniuk az oktató által kijelölt szakirodalmakat és önállóan kivitelezniük fotográfiai feladatokat az oktató iránymutatása alapján.

### Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

- szakirodalmak feldolgozása: 20
- fotó feladatok: 30

### Vizsgaelemek részaránya a minősítésben

- vizsgadolgozat: 50

### Az aláírás megszerzésének feltétele, az aláírás érvényessége

A félév végi aláírás feltétele az órák 30%-át meg nem haladó hiányzás, valamint az, hogy a hallgató a félévközi feladatokra szerethető pontok felét megszerezze. A jelenlétet az oktató minden órán katalógussal ellenőrzi.

### Érdemjegy-megállapítás

Jeles	95
Jeles	85–94
Jó	70–84
Közepes	60–69
Elégéséges	50-59
Elégtelen	< 50

### Javítás és pótlás

A javítás és pótlás rendjét mindig a hatályos TVSZ szabályozza.

### A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

részvétel a kontakt tanórákon	52
félévközi feladatok	58
vizsgafelkészülés	40
összesen	150

### A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

Jóváhagyta a Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar Kari Tanácsa (2023.05.08.) az 580379/2/2023 iktatószámom hozott határozatával, amely érvényes 2023.05.08-tól.

# III. RÉSZLETES TANTÁRGYTEMATIKA

## TEMATIKAI EGYSÉGEK ÉS TOVÁBBI RÉSZLETEK

### A félévben sorra vett témák

1. A fotográfia a nyilvánosság terében 2. Hogyan nézzük a képeket és hogyan beszéljünk róluk? 3. A camera obscura-tól a digitális fotográfiáig 4. Alapbeállítások, kamerahasználat 5. Témaválasztás, tudatos képhasználat 6. Műfaji kérdések - képtípusok 7. Alapvető képalkotó elméletek 8. Egyetlen képtől a fotóesszéig 9. Képeim a nyilvánosság tereiben 10. Műtermi fotózás

1 -

### További oktatók

Csoszó Gabriella

### A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Tantárgyi adatlap I. és II. részén túli III. részét az érintett szak(ok) szakfelelőse(i)vel való egyeztetés alapján az 1.8. pontban megjelölt Szociológia és Kommunikáció Tanszék vezetője hagyja jóvá.