



# TANTÁRGYI ADATLAP

## ÉLMÉNYPEDAGÓGIA

**BMEGT51M586**

# I. TANTÁRGYLEÍRÁS

## 1. ALAPADATOK

### Tantárgy neve

ÉLMÉNYPEDAGÓGIA

### Azonosító

BMEGT51M586

### A tantárgy jellege

kontaktórási tanegység

### Kurzustípusok és óraszámok

<i>Típus</i>	<i>óraszám</i>
Előadás	9
Gyakorlat	5
Laboratórium	0

### Tanulmányi

teljesítményértékelés  
(minőségértékelés)

### típusa

félévközi  
érdemjegy

### Kreditszám

3

### Tantárgyfelelős

*Neve*            *Beosztása*        *Email címe*

Dr. Tóth Péter egyetemi tanár toth.peter@gtk.bme.hu

### Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység

Műszaki Pedagógia Tanszék

### A tantárgy weblapja

<https://edu.gtk.bme.hu>

### A tantárgy oktatásának nyelve

magyar - HU

### A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve

Szak: **Közgazdásztanár (2 féléves) - tanár végzettséggel 2021/22/1 félévtől**

Tantárgy szerepe: **Kötelező**

Ajánlott félév: **1**

---

Szak: **Mérnökstanár (2 féléves) - tanár végzettséggel 2021/22/1 félévtől**

Tantárgy szerepe: **Kötelező**

Ajánlott félév: **1**

---

Szak: **Közgazdásztanár (4 féléves) - üzleti szakoktató végzettséggel 2021/22/1 félévtől**

Tantárgy szerepe: **Kötelező**

Ajánlott félév: **3**

---

Szak: **Mérnökstanár (4 féléves) - műszaki szakoktató végzettséggel 2021/22/1 félévtől**

Tantárgy szerepe: **Kötelező**

Ajánlott félév: **3**

---

### Közvetlen előkövetelmények

*Erős*            Nincs

*Gyenge*        Nincs

*Párhuzamos*    Nincs

*Kizáró feltételek* Nincs

### A tantárgyleírás érvényessége

Jóváhagyta a Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar Kari Tanácsa 580.559/2/2020 számú határozatával, érvényes 2020. szeptember 1-től.

## 2. CÉLKITŰZÉSEK ÉS TANULÁSI EREDMÉNYEK

### Célkitűzések

A tantárgy fő célkitűzése a művészeti és az esztétikai nevelés tanítási-tanulási folyamatban való fontosságának felismertetése és az élménypedagógia középiskolások körében való alkalmazási lehetőségeinek megismertetése. Az élménypedagógia eszközeinek használatával a tanulók személyiségében olyan pozitív jellegű változások idézhetők elő, mint az önbizalom erősödése, a társas együttműködés hatékonyságának növelése, a pozitív életszemlélet fokozása, a konfliktusmegoldó készség fejlesztése, a kommunikációs készségek erősítése, az én-hatékonyság kialakítása és az időkezelés hatékonyabbá tétele. A félév célja megmutatni, hogy tantárgytól függetlenül miként válhatnak a különféle művészeti alkotások szerves részévé egy-egy olyan feladatnak, projektmunkának, ami a tanulást élményszerűvé teheti. A kurzus nem csak a korszerű és progresszív módszerekkel ismerteti meg a hallgatókat, hanem az órákon alkalmazott tanítási-tanulási technikák is segítik az élményközpontú pedagógiai elvek és a pozitív pszichológia aspektusainak elsajátítását.

### Tanulmányi eredmények

#### Tudás

1. Ismeri az élménypedagógia fogalmát, kialakulását.
2. Ismeri az élménypedagógia személyiségre gyakorolt jótékony hatásait.
3. Ismeri a korszerű és progresszív tanítási-tanulási módszereket.

#### Képesség

1. Képes saját tanulási tevékenységének önálló elemzésére és fejlesztésére.
2. Képes gondolatai, élményei, érzései különféle módon történő kifejezésére.
3. Képes a tanulás irányítására korszerű eszközökkel és módszerekkel.
4. Képes az élmények befogadására.

#### Attitűd

1. Nyitott a művészetek befogadására.
2. Csoportos feladatvégzés, tanulás és munkavégzés esetén irányítóként és végrehajtóként egyaránt határozott, konstruktív, együttműködő, kezdeményező.
3. Befogadó az újszerű módszerek iránt.

#### Önállóság és felelősség

1. Önállóan feladatvégzés és problémamegoldás jellemzi.
2. Nyitottan fogadja a megalapozott kritikai észrevételeket.
3. Csoportmunkában a cél elérése érdekében autonóm módon, a csoport többi tagjával együttműködve (illetve esetenként azokat irányítva) mozgósítja elméleti és gyakorlati tudását, képességeit.

### Oktatásmódszertan

Előadások, csoportmunka, peer-learning, egyéni feladatok, projektmunka

### Tanulástámogató anyagok

- BAGDI Bella – Dezső Anita (2018): Boldogságra. A pozitív pszichológia lehetőségei a fiatalok személyiségfejlesztésében 14-20 éveseknek. Mental Focus Kiadó, Budapest, ISBN 978-963-12-3870-9
- BAGDY Emőke (2017): PSZICHOfitness gyermekeknek, szülőknek és nevelőknek. Kulcslyuk Kiadó, ISBN 978-615-5281-50-1
- BREDÁCS Alice (2018): A pozitív pszichológia pedagógiai és művészetpedagógiai aspektusai és a pozitív irányzat mozgalommá válása az oktatásban. In: Iskolakultúra, 27. évf., 2018/1-2. sz.
- CSÍKSZENTMIHÁLYI Mihály (2010): FLOW. Az áramlat. A tökéletes élmény pszichológiája. Akadémiai Kiadó, Budapest, ISBN 978-963-05-8833-1
- CSÍKSZENTMIHÁLYI Mihály (2008): Kreativitás a flow és a felfedezés avagy a találmányosság pszichológiája. Akadémiai Kiadó, Budapest, ISBN 978-963-05-8746-4
- DEBRECZENI Tibor: Drámajáték és művészeti nevelés. Szakmunkástanulók olvasótáborában. [https://epa.oszk.hu/03100/03124/00007/pdf/EPA03124\\_dpm\\_1994\\_1\\_30-34.pdf](https://epa.oszk.hu/03100/03124/00007/pdf/EPA03124_dpm_1994_1_30-34.pdf) (Utolsó letöltés dátuma: 2020.02.28.)
- KEN Robinson – Lou Aronica (2018): Kreatív iskolák. HVG Kiadó Zrt. Budapest, ISBN 978-963-304-551-0
- MACZÁK Ibolya: A művészettel nevelés varázslatos pedagógiai eszköz lehet. <http://tantrend.hu/hir/muveszettel-nevelés-varazslatos-pedagogiai-eszköz-lehet> (Utolsó letöltés dátuma: 2020. március 1.)
- MÁTYÁS Jenő – SZÜCSNÉ Boros Terézia: Tapasztalatok az iskolai művészeti nevelésről. <https://folyoiratok.oh.gov.hu/uj-pedagogiai-szemle/tapasztalatok-az-iskolai-muveszeti-nevelésrol> (Utolsó letöltés dátuma: 2020.03.01.)
- SELIGMAN Martin (2012): Az optimista gyermek. Akadémiai Kiadó, Budapest. ISBN 978-963-059-269-7
- TRENCSENYI László: Művészetpedagógia. Elmélet, tanterv, módszer. Budapest. Okker Kiadó. 2000.

# II. TANTÁRGYKÖVETELMÉNYEK

## A TANULMÁNYI TELJESÍTMÉNY ELLENŐRZÉSE ÉS ÉRTÉKELÉSE

### Általános szabályok

A 2.2. pontban megfogalmazott tanulási eredmények értékelése év során megírt három zárthelyi dolgozat eredménye alapján. Ezt módosíthatja az órákon tanúsított aktív részvétel.

### Teljesítményértékelési módszerek

A. Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részletes leírása: A félév értékelése egy beadandó projektfeladat alapján történik. A projektfeladat prezentálásakor arról is számot kell adni, hogy a hallgató az órákon hallottakat a gyakorlatban is képes alkalmazni. B. Vizsgaidőszakban végzett teljesítményértékelés (vizsga) 1. nincs

### Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

- Órákon való részvétel: 50%
- Beadandó dolgozat: 50%
- összesen: 100%

### Vizsgaelemek részaránya a minősítésben

- :

### Az aláírás megszerzésének feltétele, az aláírás érvényessége

### Érdemjegy-megállapítás

Jeles	
Jeles	87–100
Jó	75-87
Közepes	62-75
Elégséges	40-62
Elégtelen	< 40

### Javítás és pótlás

A zárthelyi dolgozat a mindenkor Tanulmányi és Vizsgaszabályzat előírásai szerint, a Térítési és Juttatási Szabályzatban előírt díjak megfizetése mellett pótolható.

### A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

részvétel a kontakt tanórákon

zh-ra történő felkészülés

egyéb felkészülés

összesen

### A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Kari Hallgatói Képviselőtestület véleményezése után jóváhagyta dr. Lógó Emma oktatási dékánhelyettes 2020.06.24-én, érvényes 2020.09.01-től.

# III. RÉSZLETES TANTÁRGYTEMATIKA

## TEMATIKAI EGYSÉGEK ÉS TOVÁBBI RÉSZLETEK

### A félévben sorra vett témák

- 1 A kurzus céljainak bemutatása. A követelmények ismertetése. A tartalomra vonatkozó elképzelések egyeztetése. A feladatok megbeszélése. Ismerkedést segítő játékok.
- 2 Az élménypedagógia helye és szerepe a nevelésben
- 3 Csapatépítő, közösségfejlesztő feladatok
- 4 Élményszerű oktatási formák lehetőségei a középiskolások tanításában
- 5 Kreatív foglalkozás (művészeti tevékenységek)
- 6 Motivációs feladatok, alkalmazásuk a tanulók körében
- 7 A pedagóguspálya nehézségeivel való szembenézés a szituációs gyakorlatok segítségével
- 8 A pozitív élmények fontossága (beszélgetés, esetmegbeszélés)
- 9 Szorongást oldó technikák megismerése, gyakorlása
- 10 A megküzdés szerepe az ember életében (beszélgetés, gyakorlatok)
- 11 A hála jelentősége a fiatal generáció személyiségfejlődésében (beszélgetés, csoportmunka)
- 12 Az optimizmus fontossága (csoportmunka, megbeszélés)
- 13 A félév értékelése

### További oktatók

### A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Tantárgyi adatlap I. és II. részén túli III. részét az érintett szak(ok) szakfelelőse(i)vel való egyeztetés alapján az 1.8. pontban megjelölt Műszaki Pedagógia Tanszék vezetője hagyja jóvá.