



# **SUBJECT DATASHEET**

**Create smart! - IP basics in practice**

**BMEGT55BX4T004-00**

# I. SUBJECT DESCRIPTION

## 1. SUBJECT DATA

### Subject name

Create smart! - IP basics in practice

### ID (subject code)

BMEGT55BX4T004-00

### Type of subject

Contact lessons

### Course types and lessons

| <i>Type</i> | <i>Lessons</i> |
|-------------|----------------|
| Lecture     | 1              |
| Practice    | 1              |
| Laboratory  | 0              |

### Type of assessment

mid-term  
grade

### Number of credits

3

### Subject Coordinator

| <i>Name</i> | <i>Position</i> | <i>Contact details</i> |
|-------------|-----------------|------------------------|
|-------------|-----------------|------------------------|

|                      |                     |                             |
|----------------------|---------------------|-----------------------------|
| Dr. Tomasovszky Edit | assistant professor | tomasovszky.edit@gtk.bme.hu |
|----------------------|---------------------|-----------------------------|

### Educational organisational unit for the subject

Department of Business Law'

### Subject website

<https://edu.gtk.bme.hu>

### Language of the subject

HU

### Curricular role of the subject, recommended number of terms

#### Direct prerequisites

*Strong* None

*Weak* None

*Parallel* None

*Exclusion* None

### Validity of the Subject Description

Approved by the Faculty Board of Faculty of Economic and Social Sciences, Decree No: 580501/3/2025 registration number. Valid from: 2025.07.10.

## 2. OBJECTIVES AND LEARNING OUTCOMES

### Objectives

A kurzus célja, hogy a különböző szakmai háttérű mérnök hallgatók számára átfogó képet nyújtson a szellemi alkotásokkal összefüggő szellemi tulajdonjogokról, áttekintve az iparjogvédelem meghatározó területeit és az ipar-jogvédelemhez közvetlenül kapcsolódó szerzői jog (szoftverek, adatbázisok) releváns területeit. A kurzus a hatályos magyar szellemi tulajdonjogok számos területét érinti (szabadalom, használati minta, formatervezési minta, funkcionális és esztétikai szerzői jog, védjegy), és e körben a jogi szabályozás alapvető céljainak és eszközeinek, és ezek gyakorlati megvalósulásának bemutatására vállalkozik. A kurzus a tételes jogi szabályok szükséges szintű bemutatása mellett kifejezetten nagy hangsúlyt fektet azok gyakorlati aspektusaira, szellemi tulajdonjogi esetek bemutatásával, illetve lehetséges IP stratégiák felépítésével.

### Academic results

#### Knowledge

1. Tisztában van az iparjogvédelem és a szerzői jog fogalmi keretével, e jogok céljaival, eszközeivel, sajátosságaival, hasznosításának módjaival. Ismeri a vállalkozások szellemi tulajdonvédelmi stratégiáinak alapjait, fő szempontrendszerét

#### Skills

1. Képes a gyakorlatban elhatárolni az egyes iparjogvédelmi oltalmak és szerzői jogi védelem alá eső alkotásokat.
2. Képes jogi és gazdasági szempontból értékelni az egyes oltalmi tárgyakat, azoknak a vállalkozások életében betöltött szerepét, piaci hasznosíthatóságát.
3. Képes jogi és gazdasági szempontból értékelni az egyes oltalmi tárgyakat, azoknak a vállalkozások életében betöltött szerepét, piaci hasznosíthatóságát.
4. Képes a kritikai gondolkodásra, a gazdasági és jogi viszonyrendszer felismerésére, az abban való eligazodásra.

#### Attitude

1. ÉRDEKLŐDIK AZ IPARJOGVÉDELEM ÉS A SZERZŐI JOG IRÁNT, E JOGTERÜLETEK TECHNOLÓGIÁVAL ÉS GAZDASÁGGAL ÖSSZEFÜGGŐ KÉRDÉSEI IRÁNT.
2. ÉRDEKLŐDIK A VÁLLALKOZÁSOK JAVÁVAL VALÓ STRATÉGIAI TERVEZÉS IRÁNT.
3. NYITOTT A TEVÉKENYSÉGEKEN ALAPULÓ, AKTÍV, TANULÁSI MÓDSZEREKRE, A KÍSÉRLETEZŐ STÍLUSRA.
4. ELFOGADJA A SZABÁLYOZÁS KIINDULÓPONTJAKÉNT A JOGI SZTRENDEK ÉS KÖVETELMÉNYEK ÉRVÉNYESÜLÉSÉT.

#### Independence and responsibility

1. -

### Teaching methodology

A tárgy oktatása a szabályozás alapvető rendszerének, a különböző oltalmi formák összefüggéseinek bemutatására, valamint az egyes problémákat, jelenségeket, konfliktusokat illusztráló jogesetek tárgyalására épül. Az elő-adások interaktív formában, a hallgatók témakörhöz kapcsolódó kérdései, észrevételei mentén, esetenként gyakorlati tapasztalataira építve zajlanak, melyek fontos szerepet játszanak a lehetséges szellemi tulajdonjogi stratégiák kialakításában.

### Materials supporting learning

- Az előadások diásorai, rövid összefoglalói, irodalomjegyzék.

## II. SUBJECT REQUIREMENTS

### TESTING AND ASSESSMENT OF LEARNING PERFORMANCE

#### General Rules

A 2.2. pontban megfogalmazott tanulási eredmények értékelése egy félévközi írásbeli teljesítménymérés és a házi feladatok alapján történik. A tantárgy teljesítéséhez szükséges a félévközi zárthelyi dolgozat legalább 40%-os teljesítése. Az aláírás feltétele a foglalkozások 70%-án való részvétel.

#### Performance assessment methods

Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részletes leírása: 1. félévközi írásbeli teljesítményértékelés: a tudás, képesség típusú kompetenciaelemeinek komplex, írásos értékelési módja zárthelyi dolgozat formájában, a dolgozat állhat tesztkérdésekből, melyek az egyes fogalmak értelmezését és az azok közötti összefüggések felismerését; esszékérdésekből, melyek a lexikális tudást, valamint a szintetizáló képességet vizsgálják; a rendelkezésre álló munkaidő 30-60 perc; 2. házi feladatok értékelése: a tantárgy tudás, képesség, attitűd, típusú kompetenciaelemeinek komplex értékelési módja, melynek megjelenési formája a csoportosan készített házi feladat, a házi feladatok tartalmát, követelményeit, beadási határidejét, értékelési módját az oktató a félév elején és a félév során határozza meg.

#### Percentage of performance assessments, conducted during the study period, within the rating

- %: 50
- %: 50
- %: 100

#### Percentage of exam elements within the rating

#### Conditions for obtaining a signature, validity of the signature

Az aláírás feltétele a foglalkozások 70%-án való részvétel.

#### Issuing grades

|              |       |
|--------------|-------|
| Excellent    | 91    |
| Very good    | 85–90 |
| Good         | 76–84 |
| Satisfactory | 64–75 |
| Pass         | 50-63 |
| Fail         | < 50  |

#### Retake and late completion

1) A zárthelyi dolgozat javítása a TVSZ szerinti határidőben történik és a Neptunon keresztül kerül hivatalos közlésre. 2) A zárthelyi dolgozat az dolgozat megírásának időpontját követő héten pótolható, javítható. 3) A zárthelyi dolgozat javítása esetén a jobban sikerült dolgozat eredménye számít az érdemjegy-megállapításához figyelembe vett összesített pontszám

#### Coursework required for the completion of the subject

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| részvétel a kontakt tanórákon         | 38 |
| részvétel a kontakt tanórákon         | 32 |
| felkészülés a teljesítményértékelésre | 20 |
| összesen                              | 90 |

#### Approval and validity of subject requirements

Consulted with the Faculty Student Representative Committee, approved by the Vice Dean for Education, valid from: 07.07.2024.

# III. COURSE CURRICULUM

## THEMATIC UNITS AND FURTHER DETAILS

### Topics covered during the term

A 2.2. pontban megfogalmazott tanulási eredmények eléréséhez a tantárgy a következő témakörökből áll. Az egyes félévekben meghirdetett kurzusok sillabuszaiban e témaelemeket ütemezzük a naptári és egyéb adottságok szerint.

- 1 Bevezetés a szellemi tulajdonjogokba
- 2 Szabadalom
- 3 Szabadalom, használati minta
- 4 Funkcionális szerzői jog: adatbázis, szoftver, műszaki létesítmények
- 5 Esztétikai szerzői jog - iparművészet, építészet
- 6 Formatervezési minta
- 7 Védjegy, jellegbitorlás - zh 1.
- 8 IP stratégiák 1. Know-how
- 9 IP stratégiák 2. Hasznosítás, munkaviszonyban alkotott mű
- 10 IP stratégiák 3. Nyílt fejlesztés (ismétlő kérdések az óra végén)
- 11 Esettanulmány elemzése 1.
- 12 Esettanulmány elemzése 2.
- 13 WIPO - zh 2.

### Additional lecturers

Dr. Grad-Gyenge Anikó

dr. Baksay-Nagy György

dr. Kacsuk Zsófia

### Approval and validity of subject requirements