



TANTÁRGYI ADATLAP

Kelet-európai és magyar kulturális örökség

BMEGT43Z003

I. TANTÁRGYLEÍRÁS

1. ALAPADATOK

Tantárgy neve

Kelet-európai és magyar kulturális örökség

Azonosító

BMEGT43Z003

A tantárgy jellege

kontaktórás tanegység

Kurzustípusok és óraszámok

<i>Típus</i>	<i>óraszám</i>
Előadás	0
Gyakorlat	4
Laboratórium	0

Tanulmányi

teljesítményértékelés
(minőségértékelés)

típusa

félévközi jegy

Tantárgyfelelős

Neve *Beosztása* *Email címe*

Dr. Gács Anna docens gacs.anna@gtk.bme.hu

Kreditszám

4

Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység

Szociológia és Kommunikáció Tanszék

A tantárgy weblapja

<https://edu.gtk.bme.hu>

A tantárgy oktatásának nyelve

English - EN

A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve

Szak: **Kommunikáció és médiatudomány alapszak 2021/22/1 félévtől**

Tantárgy szerepe: **Szabadon választható**

Ajánlott félév: **0**

Szak: **Kommunikáció és médiatudomány mesterszak MA**

Tantárgy szerepe: **Szabadon választható**

Ajánlott félév: **0**

Közvetlen előkövetelmények

Erős Nincs

Gyenge Nincs

Párhuzamos Nincs

Kizáró feltételek Nincs

A tantárgyleírás érvényessége

Jóváhagyta a Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar Kari Tanácsa (2025.06.25.) az 580466/11/2025iktatószámmon hozott határozatával, amely érvényes 2025.06.25-től.

2. CÉLKITŰZÉSEK ÉS TANULÁSI EREDMÉNYEK

Célkitűzések

A kurzus a kelet-európai és a magyar klulturális örökség néhány aspektusába enged betekintést.

Tanulmányi eredmények

Tudás

1. Társadalmi intézmények (jog, nyelv, vallás stb.) ismerete.
2. Társadalomtudományi módszertanok ismerete
3. A kommunikációs jelenségek tanulmányozásához szükséges társadalomtudományi fogalomkészlet ismerete

Képesség

1. Társadalmi és kommunikációs problémák megoldásának képessége
2. Új ismeretek elsajátításának ismerete
3. Jártasság a szakirodalom-kutatásban

Attitűd

1. Más kulturális hagyományok akceptálása
2. Társadalomtudományi egocentrizmustól való tartózkodás más társadalomtudományok összefüggésében
3. Társadalomtudományi egocentrizmustól való tartózkodás más tudományterületek összefüggésében

Önállóság és felelősség

1. Szakmai normák elfogadás és érvényesítése
2. Felelős, szakmai alapokon nyugvó társadalmi jelenlét
3. Konstruktivitás és asszertivitás intézményi működés keretében

Oktatásmódszertan

A kurzus két, a diákok által választott modul kombinációja. Mindkettőn az órai munkát és a beadott egyéni és csoportos feladatokat értékelik.

Tanulástámogató anyagok

- Assmann, J. (2008). Communicative and Cultural Memory. In Erll, A., & Nünning, A. (Eds.). Cultural memory studies: an international and interdisciplinary handbook. De Gruyter.
- Péter Balogh (2022) Clashing geopolitical self-images? The strange coexistence of Christian bulwark and Eurasianism (Turanism) in Hungary, Eurasian Geography and Economics, 63:6, 726-752,
- Assmann, A. (2008). Transformations between History and Memory. Social Research, 75(1)
- Turai, Hedvig (2009) 'Past Unmastered: Hot and Cold Memory in Hungary', Third Text, 23: 1, 97-106.

II. TANTÁRGYKÖVETELMÉNYEK

A TANULMÁNYI TELJESÍTMÉNY ELLENŐRZÉSE ÉS ÉRTÉKELÉSE

Általános szabályok

Az óralátogatás kötelező. Mindkét modulban max. 2 hiányzás engedélyezett.

Teljesítményértékelési módszerek

Órai aktivitás, csoportmunka, rövid és hosszú beadandók vagy prezentációk értékelése.

Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

- órai munka: 50
- házi feladatok: 50
- összesen: 100

Vizsgaelemek részaránya a minősítésben

Az aláírás megszerzésének feltétele, az aláírás érvényessége

Részvétel

Érdemjegy-megállapítás

Jeles	97
Jeles	90-96
Jó	80-89
Közepes	70-79
Elégéséges	60-69
Elégtelen	0-59

Javítás és pótlás

: A javítás és pótlás rendjét mindig a hatályos TVSZ szabályozza.

A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

órai munka	56
házi feladatok	64
összesen	120

A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Kari Hallgatói Képviselőtestület véleményezése után jóváhagyta dr. Lógó Emma oktatási dékánhelyettes 2025.06.02-án. Érvényes 2025.06.02-től.

III. RÉSZLETES TANTÁRGYTEMATIKA

TEMATIKAI EGYSÉGEK ÉS TOVÁBBI RÉSZLETEK

A félévben sorra vett témák

A kurzus anyaga a kelet-európai és ezen belül a magyar 20-20. századi kulturális hagyományból merít érintve a képzőművészet, a film, az emlékezetpolitika és a popkultúra néhány aspektusát.

- 1 Választható modulok:
- 2 A fal után
- 3 Kulturális emlékezet
- 4 Kelet-európai dokumentumfilm
- 5 Kelet-középeurópai film
- 6 Szocialista és posztszocialista popkultúra

További oktatók

A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Tantárgyi adatlap I. és II. részén túli III. részét az érintett szak(ok) szakfelelőse(i)vel való egyeztetés alapján az 1.8. pontban megjelölt Szociológia és Kommunikáció Tanszék vezetője hagyja jóvá.