



# **TANTÁRGYI ADATLAP**

## **ÚJSÁGÍRÁS 2.**

**BMEGT43A388**

# I. TANTÁRGYLEÍRÁS

## 1. ALAPADATOK

### Tantárgy neve

ÚJSÁGÍRÁS 2.

### Azonosító

BMEGT43A388

### A tantárgy jellege

kontaktórás tanegység

### Kurzustípusok és óraszámok

<i>Típus</i>	<i>óraszám</i>
Előadás	0
Gyakorlat	4
Laboratórium	0

### Tanulmányi

teljesítményértékelés

(minőségértékelés)

### típusa

vizsgaérdemjegy

### Kreditszám

6

### Tantárgyfelelős

<i>Neve</i>	<i>Beosztása</i>	<i>Email címe</i>
-------------	------------------	-------------------

dr. Héder-Nádasi Eszter	egyetemi adjunktus	heder-nadasi.eszter@gtk.bme.hu
-------------------------	--------------------	--------------------------------

### Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység

Szociológia és Kommunikáció Tanszék

### A tantárgy weblapja

<https://edu.gtk.bme.hu>

### A tantárgy oktatásának nyelve

magyar - HU

### A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve

Szak: **Kommunikáció és médiatudomány alapszak BA**

Tantárgy szerepe: **Kötelezően választott**

Ajánlott félév: **4**

---

### Közvetlen előkövetelmények

*Erős* Újságírás 1. / Journalism 1

*Gyenge* Nincs

*Párhuzamos* Nincs

*Kizáró feltételek* Nincs

### A tantárgyleírás érvényessége

Jóváhagyta a Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar Kari Tanácsa (2026.01.28.) az 580011/06/2026 iktatószámon hozott határozatával, amely érvényes 2026.01.28-tól.

## 2. CÉLKITŰZÉSEK ÉS TANULÁSI EREDMÉNYEK

### Célkitűzések

Az Újságírás sáv második kurzusa. Az újságírás további területeinek, műfajainak megismerése az elméletben és a gyakorlatban.

### Tanulmányi eredmények

Tudás

1. A kommunikációs jelenségek tanulmányozásához szükséges társadalomtudományi fogalomkészlet ismerete

Képesség

1. Új ismeretek elsajátítására való nyitottság

Attitűd

1. Előítélet-mentesség
2. Társadalmi érzékenység, szolidaritás

Önállóság és felelősség

1. Szakmai normák elfogadás és érvényesítése
2. Önállóság
3. Jó nyelvi megformáltságra törekvés a megnyilatkozásokban

### Oktatásmódszertan

A tantárgy az Újságírás 1. folytatása. Módszertana hasonlóképpen a diákok önálló munkájára és annak folyamatos értékelésén alapul.

### Tanulástámogató anyagok

- A tantárgy elvégzéséhez szükséges oktatási anyagok, szakirodalom a kurzus moodle-oldaláról érhető el a hallgatóknak ([edu.gtk.bme.hu](http://edu.gtk.bme.hu))

# II. TANTÁRGYKÖVETELMÉNYEK

## A TANULMÁNYI TELJESÍTMÉNY ELLENŐRZÉSE ÉS ÉRTÉKELÉSE

### Általános szabályok

6 Az óra látogatása kötelező, hiányozni maximum 4 alkalommal lehet. A jegyszerzés feltétele az összes feladat leadása. Az értékelés a félévközi teljesítmény és a vizsgadolgozat alapján történik (Órai munkák és házi feladatok, félévközi beadandók, elemző munkák, prezentáció és vizsgamunka.)

### Teljesítményértékelési módszerek

Órai munka, prezentáció, elemző munkák, vizsgadolgozat/videó tanári értékelése.

### Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

- órai aktivitás: 15
- prezentáció: 15
- elemzés: 20
- összesen: 50

### Vizsgaelemek részaránya a minősítésben

- vizsgacikk: 50

### Az aláírás megszerzésének feltétele, az aláírás érvényessége

Az órákon való rendszeresen részvétel (maximum 4 hiányzás), az összes félévközi feladat, valamint a vizsgaanyag benyújtása.

### Érdemjegy-megállapítás

Jeles	95
Jeles	85–94
Jó	70–84
Közepes	60–69
Elégséges	50–59
Elégtelen	0–49

### Javítás és pótlás

A javítás és pótlás rendjét mindig a hatályos TVSZ szabályozza.

### A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

részvétel a kontakt tanórákon	56
félévközi készülés a gyakorlatokra	34
kijelölt írásos tananyag önálló elsajátítása	40
vizsgafelkészülés	50
összesen	180

### A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Kari Hallgatói Képviselőtestület véleményezése után jóváhagyta dr. Szandi-Varga Péter oktatási dékánhelyettes 2025.12.08.-án.  
Érvényes 2025.12.08-tól.

# III. RÉSZLETES TANTÁRGYTEMATIKA

## TEMATIKAI EGYSÉGEK ÉS TOVÁBBI RÉSZLETEK

### A félévben sorra vett témák

1. Interjúkészítés 2. Az interjú alműfajai 3. Interjúk elemzése 4. Kérdéstípusok 5. Kérdezéstechnika 6. Kulturális újságírás 7. Gasztronómiai újságírás 8. Publicisztikai műfajok 9. Kritikai műfajcsalád 10. Film, televízió kritika 11. Előadóművészet kritika 12. Jegyzet műfajcsalád 13. Irodalmi műfajcsalád 14. Neoszurnalizmus

### További oktatók

### A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Tantárgyi adatlap I. és II. részén túli III. részét az érintett szak(ok) szakfelelőse(i)vel való egyeztetés alapján az 1.8. pontban megjelölt Szociológia és Kommunikáció Tanszék vezetője hagyja jóvá.