



## **SUBJECT DATASHEET**

### **DESIGN, ARRANGEMENT, AND COORDINATION OF MENTORING**

**BMEGT51S256**

# I. SUBJECT DESCRIPTION

## 1. SUBJECT DATA

### Subject name

DESIGN, ARRANGEMENT, AND COORDINATION OF MENTORING

### ID (subject code)

BMEGT51S256

### Type of subject

contact hour

### Course types and lessons

| <i>Type</i> | <i>Lessons</i> |
|-------------|----------------|
| Lecture     | 4              |
| Practice    | 14             |
| Laboratory  | 0              |

### Type of assessment

exam grade

### Number of credits

11

### Subject Coordinator

| <i>Name</i> | <i>Position</i> | <i>Contact details</i> |
|-------------|-----------------|------------------------|
|-------------|-----------------|------------------------|

|                   |                     |                          |
|-------------------|---------------------|--------------------------|
| Dr. Molnár György | associate professor | molnar.gyorgy@gtk.bme.hu |
|-------------------|---------------------|--------------------------|

### Educational organisational unit for the subject

Department of Technical Education

### Subject website

<https://edu.gtk.bme.hu>

### Language of the subject

magyar - HU

### Curricular role of the subject, recommended number of terms

Programme: **Mentor teacher 2013/14/Term 1**

Subject Role: **Compulsory**

Recommended semester: **4**

---

### Direct prerequisites

**Strong** None

**Weak** None

**Parallel** None

**Exclusion** None

### Validity of the Subject Description

Approved before 2017, next revision: September, 2021

## 2. OBJECTIVES AND LEARNING OUTCOMES

### Objectives

The aim of the course is to sit with the different “actors” during the pedagogical work with the teacher candidates, acquiring the knowledge and skills needed to plan, organize and coordinate cooperation with institutions.

### Academic results

Knowledge

Skills

1. Pedagogical aspects arising from the objectives of related internships, knowledge of “actors” and their tasks.
2. Knowledge of the cooperating institutions, the “sites” and the documents essential for the design work.
3. Ability to plan tasks in chronological order.
4. Ability to model with the candidate teacher in terms of design.
5. Ability to plan communication with individual actors and to develop the ability to react to possible changes.

Attitude

Independence and responsibility

### Teaching methodology

Written and oral communication during the exercises, use of IT tools and techniques, independent and group work.

### Materials supporting learning

- Knausz Imre: A tanítás mestersége (2009. október 31. <http://mek.oszk.hu/01800/01817/index.phtml>)
- Dudás Margit: A belépő nézetek feltárása, [http://nti.btk.pte.hu/dogitamas/BHF\\_FILES/html/28Keri/html/hefop06.htm](http://nti.btk.pte.hu/dogitamas/BHF_FILES/html/28Keri/html/hefop06.htm) Hatékony tanulásszervezési módok [http://www.jos.hu/down/9011/00 Ped.pdf](http://www.jos.hu/down/9011/00_Ped.pdf)

## II. SUBJECT REQUIREMENTS

### TESTING AND ASSESSMENT OF LEARNING PERFORMANCE

#### General Rules

A 2.1 és 2.2. pontban megfogalmazott célok és tanulási eredmények elérése a gyakorlatokon tanúsított aktív részvétel (részteljesítmény értékelés) és a hospitálások speciális szempontok alapján történő dokumentálása alapján történik.

#### Performance assessment methods

Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részletes leírása: - Csoportmunkában történő aktív részvétel. - A félév során az egyes digitális pedagógia alkalmazások fejlesztése vagy használata.

#### Percentage of performance assessments, conducted during the study period, within the rating

- szintfelmérő értékelés (ellenőrző dolgozat): 20%
- részteljesítmény értékelés (házi feladat): 60%
- részteljesítmény értékelés (aktív részvétel): 20%
- összesen: 100%

#### Percentage of exam elements within the rating

#### Conditions for obtaining a signature, validity of the signature

##### Issuing grades

|              |       |
|--------------|-------|
| Excellent    | > 95  |
| Very good    | 90-95 |
| Good         | 85-90 |
| Satisfactory | 80-85 |
| Pass         | 50-80 |
| Fail         | < 50  |

##### Retake and late completion

Az aktív részvétel – jellegéből adódóan – nem pótolható, nem javítható, továbbá más módon nem kiválható vagy helyettesíthető, jó mentori gyakorlatok bemutatásával azonban az érdemjegy javítható.

#### Coursework required for the completion of the subject

18  
42  
270  
330

#### Approval and validity of subject requirements

# III. COURSE CURRICULUM

## THEMATIC UNITS AND FURTHER DETAILS

### Topics covered during the term

A 2.1 és 2.2. pontban megfogalmazott célok és tanulási eredmények eléréséhez a tantárgy a következő tematikai blokkokból áll. Az egyes félévekben meghirdetett kurzusok sillabuszaiban e témaelemeket ütemezzük a naptári és egyéb adottságok sze

- 1 A mentori munka tervezéséhez, szervezéséhez és a koordinációhoz szükséges ismeretek
- 2 Az összefüggő szakmai gyakorlatban érintett szereplők és feladataik, a gyakorlat során folyó munka hely-színei.
- 3 Az összefüggő szakmai gyakorlat tervének modellje és az elkészítés, ütemezés, differenciálás, koor-dináció főbb szempontjai.
- 4 Az összefüggő szakmai gyakorlat során alkalmazott értékelés formái és azok szerepe.

### Additional lecturers

### Approval and validity of subject requirements