



# **TANTÁRGYI ADATLAP**

## **Írásos és mediális gyakorlatok**

### **BMEGT43A201**

# I. TANTÁRGYLEÍRÁS

## 1. ALAPADATOK

### Tantárgy neve

Írásos és mediális gyakorlatok

### Azonosító

BMEGT43A201

### A tantárgy jellege

kontaktórás tanegység

### Kurzustípusok és óraszámok

<i>Típus</i>	<i>óraszám</i>
Előadás	0
Gyakorlat	4
Laboratórium	0

### Tanulmányi

teljesítményértékelés

(minőségértékelés)

### típusa

félévközi

érdemjegy

### Kreditszám

5

### Tantárgyfelelős

<i>Neve</i>	<i>Beosztása</i>	<i>Email címe</i>
dr. Hamp Gábor	egyetemi docens	hamp.gabor@gtk.bme.hu

### Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység

Szociológia és Kommunikáció Tanszék

### A tantárgy weblapja

<https://edu.gtk.bme.hu>

### A tantárgy oktatásának nyelve

magyar - HU

### A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve

Szak: **Kommunikáció és médiatudomány alapszak BA**

Tantárgy szerepe: **Kötelező**

Ajánlott félév: **1**

---

### Közvetlen előkövetelmények

*Erős* Nincs

*Gyenge* Nincs

*Párhuzamos* Nincs

*Kizáró feltételek* Nincs

### A tantárgyleírás érvényessége

Jóváhagyta a Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar Kari Tanácsa (2026.01.28.) az 580011/06/2026 iktatószámon hozott határozatával, amely érvényes 2026.01.28-tól.

## 2. CÉLKITŰZÉSEK ÉS TANULÁSI EREDMÉNYEK

### Célkitűzések

A tantárgy célja, hogy a hallgatók a) elsajátítsák a jól strukturált szöveg írásának készségét szövegtípustól függetlenül, b) megismerjék és alkalmazni tudják a tudományos szövegekben használt hivatkozási normákat, c) megtanulják egy jól körülhatárolt fogalmi keret alkalmazását egy módszertanilag alátámasztható elvek alapján választott vizsgálati anyagon.

### Tanulmányi eredmények

Tudás

1. Kommunikációs és médiajelenségek leírásához szükséges fogalomkészlet ismerete

Képesség

1. Új ismeretek elsajátítására való nyitottság
2. Társadalmi és kommunikációs problémák megoldásának képessége
3. Akadémiai jellegű feladatoknál ítélőképesség, önálló döntés képessége

Attitűd

1. Az innovációra való kritikai nyitottság

Önállóság és felelősség

1. Saját világnézetének szakmai közegben való megjelenítése
2. Önállóság
3. Konstruktivitás és asszertivitás intézményi működés keretében

### Oktatásmódszertan

A tantárgy oktatása interaktív szemináriumi formában zajlik, amely a hallgatói aktivitásra és önálló gondolkodásra épít. Az órákon az elméleti ismeretek feldolgozása rövid tanári bevezetésekkel, közös szövegelemzésekkel és gyakorlati írásfeladatokkal történik. Kiemelt szerepet kap a visszajelzés és az önreflexió, a hallgatók fokozatosan sajátítják el a tudományos és kreatív szövegalkotás alapelveit. A kurzus módszertana támogatja a csoportmunkát, a peer review-t és az egyéni portfólió-építést.

### Tanulástámogató anyagok

- A kurzus tanulástámogató anyagai különböző műfajú és stílusú szövegekből állnak, amelyeket a hallgatók önállóan, illetve közös órai munkával dolgoznak fel. Az anyagok között szerepelnek tudományos tanulmányok, esszék, publicisztikai írások, valamint mintaszövegek a szövegalkotási feladatokhoz. Az oktató online segédanyagokat, hivatkozási útmutatókat és példatárakat is biztosít a kurzus során.
- The learning materials of the course include texts of various genres and styles, to be analyzed both individually and in collaborative classroom activities. The materials comprise academic articles, essays, journalistic texts, and model texts for writing assignments. Supplementary online resources, citation guides, and examples are also provided by the instructor throughout the course.

# II. TANTÁRGYKÖVETELMÉNYEK

## A TANULMÁNYI TELJESÍTMÉNY ELLENŐRZÉSE ÉS ÉRTÉKELÉSE

### Általános szabályok

A kurzus aktív részvételt igényel. A hallgatók kötelesek rendszeresen részt venni az órákon, felkészülten érkezni, és a kijelölt szövegeket előre elolvasni. A hiányzások száma nem haladhatja meg az előadások és szemináriumok 30%-át. Az órai részvétel és aktivitás a félévi értékelés részét képezi.

### Teljesítményértékelési módszerek

A hallgatók teljesítményének értékelése több összetevő alapján történik: órai aktivitás, rövid írásfeladatok, egy önálló szövegalkotási feladat (esszé vagy elemzés), valamint a félév végi zárófeladat. Az értékelés szempontjai között szerepel a szerkezet, az érvelés logikája, a hivatkozási normák alkalmazása és a stílus adekvátsága.

### Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

- Órai részvétel és aktivitás: 20
- Rövid írásfeladatok: 30
- Önálló szövegalkotási feladat: 30
- Félév végi zárófeladat: 20
- összesen: 100

### Vizsgaelemek részaránya a minősítésben

### Az aláírás megszerzésének feltétele, az aláírás érvényessége

Az órák rendszeres látogatása, max. 3 alkalom hiányzás.

### Érdemjegy-megállapítás

Jeles	95
Jeles	85–94
Jó	70–84
Közepes	60–69
Elégséges	50–59
Elégtelen	0–49

### Javítás és pótlás

A javítás és pótlás rendjét mindig a hatályos TVSZ szabályozza. Az évközi számonkérés és a prezentáció pótlására a pótlási időszakban van lehetőség.

### A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

részvétel a kontakt tanórákon	56
házi feladat elkészítése	44
önálló feladatok elkészítése	50
összesen	150

### A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Kari Hallgatói Képviselőlet véleményezése után jóváhagyta dr. Szandi-Varga Péter oktatási dékánhelyettes 2025.12.08.-án. Érvényes 2025.12.08-tól.

# III. RÉSZLETES TANTÁRGYTEMATIKA

## TEMATIKAI EGYSÉGEK ÉS TOVÁBBI RÉSZLETEK

### A félévben sorra vett témák

1. A szöveg társadalmi és intézményi beágyazottsága 2. Az olvasó és az író közötti kommunikációs viszony: szükségletek, elvárások, stratégiák 3. A koherens és jól strukturált szöveg felépítése műfaji határokon túl 4. A funkcionális rövid műfajok: memó, riport, összefoglaló, kísérőlevél 5. A szakirodalmi áttekintés szerepe a tudományos érvelésben 6. Hivatkozási gyakorlatok és tudományos integritás 7. A bekezdés mint gondolati egység: az angolszász íráshagyomány tanulságai 8. Szöveg és vizualitás: az infografika mint érvelési forma 9. A szakirodalomkutatás módszertana és digitális eszközei 10. A kutatási téma kialakítása: problémafelvetés és kérdésformálás 11. Tudományos szövegalkotás empirikus kutatás nélkül: elméleti és értelmező írásmódok 12. A tézis mint a szöveg szervező elve 13. A cím retorikája: hogyan nevezhető el egy gondolat 14. Stílus és felelősség: nyelvi döntések társadalmi és etikai következményei

### További oktatók

### A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Tantárgyi adatlap I. és II. részén túli III. részét az érintett szak(ok) szakfelelőse(i)vel való egyeztetés alapján az 1.8. pontban megjelölt Szociológia és Kommunikáció Tanszék vezetője hagyja jóvá.