



TANTÁRGYI ADATLAP

ÉLMÉNYPEDAGÓGIA

BMEGT51M586

I. TANTÁRGYLEÍRÁS

1. ALAPADATOK

Tantárgy neve
ÉLMÉNYPEDAGÓGIA

Azonosító BMEGT51M586

A tantárgy jellege
kontaktórás tanegység

Kurzustípusok és óraszámok

Típus	óraszám
Előadás	9
Gyakorlat	5
Laboratórium	0

Tanulmányi teljesítményértékelés (minőségértékelés) típusa

félévközi
érdemjegy

Tantárgyfelelős

Neve	Beosztása	Email címe
Dr. Kanczné dr. Nagy Katalin	egyetemi adjunktus	kanczne.nagy.katalin@gtk.bme.hu

Kreditszám
3

Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység

Műszaki Pedagógia Tanszék

A tantárgy weblapja

<https://edu.gtk.bme.hu>

A tantárgy oktatásának nyelve

magyar - HU

A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve

Szak: **Közgazdásztanár (4 féléves)** - üzleti szakoktató végzettséggel 2021/22/1 félévtől
Tantárgy szerepe: **Kötelező**
Ajánlott félév: **3**

Szak: **Mérnökstanár (4 féléves)** - műszaki szakoktató végzettséggel 2021/22/1 félévtől

Tantárgy szerepe: **Kötelező**
Ajánlott félév: **3**

Közvetlen előkövetelmények

Erős	Nincs
Gyenge	Nincs
Párhuzamos	Nincs
Kizáró feltételek	Nincs

A tantárgyleírás érvényessége

Jóváhagyta a Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar Kari Tanácsa (2024.06.26.) az 580515/8/2024 iktatószámon hozott határozatával, amely érvényes 2024.06.26-tól.

2. CÉLKITŰZÉSEK ÉS TANULÁSI EREDMÉNYEK

Célkitűzések

A tantárgy fő célkitűzése a művészeti és az esztétikai nevelés tanítási-tanulási folyamatban való fontosságának felismertetése és az élménypedagógia középiskolások körében való alkalmazási lehetőségeinek megismertetése. Az élménypedagógia eszközeinek használatával a tanulók személyiségében olyan pozitív jellegű változások idézhetők elő, mint az önbizalom erősödése, a társas együttműködés hatékonyságának növelése, a pozitív életszemlélet fokozása, a konfliktusmegoldó készség fejlesztése, a kommunikációs készségek erősítése, az én-hatékonyság kialakítása és az időkezelés hatékonyabbá tétele. A félév célja megmutatni, hogy tantárgytól függetlenül miként válhatnak a különféle művészeti alkotások szerves részévé egy-egy olyan feladatnak, projektmunkának, ami a tanulást élményszerűvé teheti. A kurzus nem csak a korszerű és progresszív módszerekkel ismerteti meg a hallgatókat, hanem az órákon alkalmazott tanítási-tanulási technikák is segítik az élményközpontú pedagógiai elvek és a pozitív pszichológia aspektusainak elsajátítását.

Tanulmányi eredmények

Tudás

1. Ismeri az élménypedagógia fogalmát, kialakulását.
2. Ismeri az élménypedagógia személyiségre gyakorolt jótékony hatásait.
3. Ismeri a korszerű és progresszív tanítási-tanulási módszereket.

Képesség

1. Képes saját tanulási tevékenységének önálló elemzésére és fejlesztésére.
2. Képes gondolatait, élményeit, érzéseit különféle módon történő kifejezésére.
3. Képes a tanulás irányítására korszerű eszközökkel és módszerekkel.
4. Képes az élmények befogadására.

Attitűd

1. Nyitott a művészetek befogadására.
2. Csoportos feladatvégzés, tanulás és munkavégzés esetén irányítóként és végrehajtóként egyaránt határozott, konstruktív, együttműködő, kezdeményező.
3. Befogadó az újszerű módszerek iránt.

Önállóság és felelősség

1. Önállóan feladatvégzés és problémamegoldás jellemzi.
2. Nyitottan fogadja a megalapozott kritikai észrevételeket.
3. Csoportmunkában a cél elérése érdekében autonóm módon, a csoport többi tagjával együttműködve (illetve esetenként azokat irányítva) mozgósítja elméleti és gyakorlati tudását, képességeit.

Oktatásmódszertan

Előadások, csoportmunka, peer-learning, egyéni feladatok, projektmunka

Tanulástámogató anyagok

- BAGDI Bella – Dezső Anita (2018): Boldogságóra. A pozitív pszichológia lehetőségei a fiatalok személyiségfejlesztésében 14-20 éveseknek. Mental Focus Kiadó, Budapest, ISBN 978-963-12-3870-9
- BAGDY Emőke (2017): PSZICHOfitness gyermekeknek, szülőknek és nevelőknek. Kulcslyuk Kiadó, ISBN 978-615-5281-50-1
- BREDÁCS Alice (2018): A pozitív pszichológia pedagógiai és művészetpedagógiai aspektusai és a pozitív irányzat mozgalommá válása az oktatásban. In: Iskolakultúra, 27. évf., 2018/1-2. sz.
- CSÍKSZENTMIHÁLYI Mihály (2010): FLOW. Az áramlat. A tökéletes élmény pszichológiája. Akadémiai Kiadó, Budapest, ISBN 978-963-05-8833-1
- CSÍKSZENTMIHÁLYI Mihály (2008): Kreativitás a flow és a felfedezés avagy a találékonyság pszichológiája. Akadémiai Kiadó, Budapest, ISBN 978-963-05-8746-4
- DEBRECZENI Tibor: Drámajáték és művészeti nevelés. Szakmunkástanulók olvasótáborában. https://epa.oszk.hu/03100/03124/00007/pdf/EPA03124_dpm_1994_1_30-34.pdf (Utolsó letöltés dátuma: 2020.02.28.)
- KEN Robinson – Lou Aronica (2018): Kreatív iskolák. HVG Kiadó Zrt. Budapest, ISBN 978-963-304-551-0
- MACZÁK Ibolya: A művészettel nevelés varázslatos pedagógiai eszköz lehet. <http://tantrend.hu/hir/muveszettel-nevelés-varazslatos-pedagogiai-eszkoz-lehet> (Utolsó letöltés dátuma: 2020. március 1.)
- MÁTYÁS Jenő – SZÜCSNÉ Boros Terézia: Tapasztalatok az iskolai művészeti nevelésről. <https://folyoiratok.oh.gov.hu/uj-pedagogiai-szemle/tapasztalatok-az-iskolai-muveszeti-nevelésrol> (Utolsó letöltés dátuma: 2020.03.01.)
- SELIGMAN Martin (2012): Az optimista gyermek. Akadémiai Kiadó, Budapest. ISBN 978-963-059-269-7
- TRENCSENYI László: Művészetpedagógia. Elmélet, tanterv, módszer. Budapest. Okker Kiadó. 2000.

II. TANTÁRGYKÖVETELMÉNYEK

A TANULMÁNYI TELJESÍTMÉNY ELLENŐRZÉSE ÉS ÉRTÉKELÉSE

Általános szabályok

A 2.2. pontban megfogalmazott tanulási eredmények értékelése év során megírt három zárthelyi dolgozat eredménye alapján. Ezt módosíthatja az órákon tanúsított aktív részvétel.

Teljesítményértékelési módszerek

A. Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részletes leírása: A félév értékelése egy beadandó projektfeladat alapján történik. A projektfeladat prezentálásakor arról is számot kell adni, hogy a hallgató az órákon hallottakat a gyakorlatban is képes alkalmazni.

Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

- Órákon való részvétel: 50
- Beadandó dolgozat: 50
- összesen: 100

Vizsgaelemek részaránya a minősítésben

Az aláírás megszerzésének feltétele, az aláírás érvényessége

Érdemjegy-megállapítás

Jeles	96
Jeles	88–95
Jó	76-87
Közepes	63-75
Elégséges	50-62
Elégtelen	0-49

Javítás és pótlás

A zárthelyi dolgozat a mindenkor Tanulmányi és Vizsgaszabályzat előírásai szerint, a Térítési és Juttatási Szabályzatban előírt díjak megfizetése mellett pótolható.

A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

részvétel a kontakt tanórákon	28
zh-ra történő felkészülés	48
egyéb felkészülés	14
összesen	90

A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Kari Hallgatói Képviselő véleményezése után jóváhagyta dr. Lógó Emma oktatási dékánhelyettes 2024. 06.03-án. Érvényes 2024.06.03-tól.

III. RÉSZLETES TANTÁRGYTEMATIKA

TEMATIKAI EGYSÉGEK ÉS TOVÁBBI RÉSZLETEK

A félévben sorra vett témák

- 1 A kurzus céljainak bemutatása. A követelmények ismertetése. A tartalomra vonatkozó elképzelések egyeztetése. A feladatok megbeszélése. Ismerkedést segítő játékok.
- 2 Az élménypedagógia helye és szerepe a nevelésben
- 3 Csapatépítő, közösségfejlesztő feladatok
- 4 Élményszerű oktatási formák lehetőségei a középiskolások tanításában
- 5 Kreatív foglalkozás (művészeti tevékenységek)
- 6 Motivációs feladatok, alkalmazásuk a tanulók körében
- 7 A pedagóguspálya nehézségeivel való szembenézés a szituációs gyakorlatok segítségével
- 8 A pozitív élmények fontossága (beszélgetés, esetmegbeszélés)
- 9 Szorongást oldó technikák megismerése, gyakorlása
- 10 A megküzdés szerepe az ember életében (beszélgetés, gyakorlatok)
- 11 A hála jelentősége a fiatal generáció személyiségfejlődésében (beszélgetés, csoportmunka)
- 12 Az optimizmus fontossága (csoportmunka, megbeszélés)
- 13 A félév értékelése

További oktatók

Dr. Berzsenyi Emese egyetemi adjunktus berzsenyi.emese@gtk.bme.hu

A tantárgykövetelmények jóváhagyása és érvényessége

A Tantárgyi adatlap I. és II. részén túli III. részét az érintett szak(ok) szakfelelőse(i)vel való egyeztetés alapján az 1.8. pontban megjelölt Műszaki Pedagógia Tanszék vezetője hagyja jóvá.