



SUBJECT DATASHEET

Psychology

BMEGT52A302

I. SUBJECT DESCRIPTION

1. SUBJECT DATA

Subject name

Psychology

ID (subject code)

BMEGT52A302

Type of subject

contact hours

Course types and lessons

<i>Type</i>	<i>Lessons</i>
Lecture	2
Practice	2
Laboratory	0

Type of assessment

exam

Number of credits

6

Subject Coordinator

<i>Name</i>	<i>Position</i>	<i>Contact details</i>
Oroszné dr. Perger Mónika	assistant professor	perger.monika@gtk.bme.hu

Educational organisational unit for the subject

Department of Ergonomics and Psychology

Subject website

<http://edu.gtk.bme.hu>

Language of the subject

magyar-HU

Curricular role of the subject, recommended number of terms

Direct prerequisites

Strong Nincs-None

Weak Nincs-None

Parallel Nincs-None

Exclusion Nincs-None

Validity of the Subject Description

Approved by the Faculty Board of Faculty of Economic and Social Sciences, Decree No: 580884/8/2023 registration number. Valid from: 27.03.2024.

2. OBJECTIVES AND LEARNING OUTCOMES

Objectives

The purpose of the subject is to inform the students about the main topics of psychology and to give them a picture of the practical use of the psychological knowledge. It is also our goal to show the application possibilities of psychological knowledge in their professional studies and we try to highlight how these contribute to their personal development as well.

Academic results

Knowledge

1. Solid knowledge of the most important social science conceptualizations needed to study the communication phenomena.
2. Solid knowledge of conceptualization for studying communication and media phenomena.
3. Basic knowledge of social science methodologies.

Skills

1. Openness to acquire new sectors of knowledge and ability to effectively acquire them.
2. Ability to make judgements in practical tasks, ability to make independent decisions.
3. Reliable use of professional language.
4. Ability to accomplish scientific literature research.

Attitude

1. Avoidance of being biased, prejudicial.
2. Social sensitivity, solidarity.
3. Openness to self-criticism and self-improvement.
4. Self-reflection of one's own abilities.
5. Responsible, professionally based social presence.
6. Independence.
7. Proficiency in professional communication both in oral and written form.
8. Responsible, professionally based social presence.
9. Independence.
10. Proficiency in professional communication both in oral and written form.
11. Responsible, professionally based social presence.
12. Independence.
13. Proficiency in professional communication both in oral and written form.
14. Responsible, professionally based social presence.
15. Independence.
16. Proficiency in professional communication both in oral and written form.
17. Responsible, professionally based social presence.
18. Independence.
19. Proficiency in professional communication both in oral and written form.

Independence and responsibility

1. Display one's own worldview in a professional setting.
2. Responsible, professionally based social presence
3. Independence.
4. Proficiency in professional communication both in oral and written form.

Teaching methodology

Lectures, individual and group work, presentation using information and communication technology-based tools and written tasks made independently.

Materials supporting learning

- Kötelező irodalom – compulsory literature:
 - Tankönyvek/ Textbooks,
 - Juhász Márta, Takács Ildikó (szerk.) (2006): Pszichológia. Budapest: Typotex Kiadó
 - Séllei Beatrix, Takács Ildikó (szerk.) (2014): Pszichológia a gyakorlatban kézikönyv a kapcsolatépítéshez. Budapest: Typotex Kiadó
- Ajánlott irodalom – suggested literature:
 - Aronson, E. (2008): A társas lény. Budapest: Akadémia Kiadó
 - Aronson, E. (2009): Columbine után. Az iskolai erőszak szociálpszichológiája. Budapest: Ab Ovo
 - Atkinson & Hilgard (2005): Pszichológia. Budapest: Osiris Kiadó
 - Bánki M. Csaba (2006): Agyunk fogságában. Budapest: Pro Die Kiadó
 - Bernáth László, Révész György (1998): A pszichológia alapjai. Budapest: Tertia Kiadó
 - Brizendine, L. (2010): A női agy. Budapest: Nyitott Könyvműhely
 - Brizendine, L. (2010): A férfi agy. Budapest: Nyitott Könyvműhely
 - Carver, C.; Scheier, M., F. (1998): Személyiségpszichológia. Budapest: Osiris Kiadó.
 - Csépe Valéria, Győri Miklós, Ragó Anett (szerk.) (2007): Általános Pszichológia 1. Észlelés és figyelem. Budapest: Osiris Kiadó
 - Csépe Valéria, Győri Miklós, Ragó Anett (szerk.) (2007): Általános Pszichológia 2. Tanulás- emlékezés- tudás. Budapest: Osiris Kiadó

- Csépe Valéria, Györi Miklós, Ragó Anett (szerk.) (2008): Általános Pszichológia 3. Nyelv, tudat, gondolkodás. Buda-pest: Osiris Kiadó
- Csepeli György (2001): Szociálpszichológia. Budapest: Osiris Kiadó
- Forgács József (2003): Az érzelmek pszichológiája. Budapest: Kairosz Kiadó
- Forgács József (2002): A társas érintkezés pszichológiája. Budapest: Kairosz Kiadó
- Lengyel Zsuzsana (szerk.) (1997): Szociálpszichológia szöveggyűjtemény. Budapest: Osiris Kiadó
- Medina, J. (2010): Agyunk csodálatos titkai. Budapest: Alexandra Kiadó
- Pinker, S. (2002): Hogyan működik az eleme. Budapest: Osiris Kiadó
- Pléh Csaba (2000): Pszichológiatörténet. Budapest: Osiris Kiadó
- Oláh Attila (2005): Érzelmek, megküzdés, optimális élmény. Budapest: Trefort Kiadó
- Pléh Csaba, Boross Ottília (szerk.) (2004): Bevezetés a pszichológiába. Budapest: Osiris Kiadó
- Smith, E. R.; Mackie, D. M. (2004): Szociálpszichológia. Budapest: Osiris Kiadó
- Swaab, D. (2013): Az agyunk mi vagyunk. Budapest: Libri Kiadó
- Zimbardo, P., McCann V., Johnson R. (2019). Pszichológia mindenkinek 1-3. Budapest: Libri Könykiadó

II. SUBJECT REQUIREMENTS

TESTING AND ASSESSMENT OF LEARNING PERFORMANCE

General Rules

The educational performance expressed in point 2.2 will be evaluated by a midterm theoretical paper, an oral presentation, the participation of the students during class, and a final written exam.

Performance assessment methods

1. Evaluation during semester (oral presentation): the students give an oral presentation in small groups about a chosen topic of psychology, and each of them puts their individual effort into the presentation (possible methods are: interview, short film, short scientific presentation). The evaluation method is determined by the lecturer of the class. 2. Evaluation during semester (written paper): the written paper is prepared by the small student groups and it is a literature review connected to the topic of the oral presentation. The requirements, deadline and evaluation method of the paper are defined by the lecturer of the class. 3. Evaluation during semester (participation during class): active participation in pair and small group tasks during practical lessons, and the completion of the specific tasks will be evaluated. Written evaluation (exam): Survey about the topics covered by the class during the semester and the application of practical approaches in the online written exam.

Percentage of performance assessments, conducted during the study period, within the rating

- Oral presentation: 20
- Written theoretical paper: 15
- active class participation : 5

Percentage of exam elements within the rating

- Online written exam: 60

Conditions for obtaining a signature, validity of the signature

Reaching at least 50% of the obtainable total score marked in point 3.3. is the minimum requirement for the successful completion of the course.

Issuing grades

Excellent	95
Very good	85-94%
Good	70-84%
Satisfactory	60-69%
Pass	50-59%
Fail	0-49%

Retake and late completion

Retakes and make-ups are regulated by the University's Code on Education and Examination.

Coursework required for the completion of the subject

részvétel a kontakt tanórákon	56
szóbeli prezentációra felkészülés	30
írásbeli dolgozat elkészítése	30
órai feladatok otthoni elkészítése	10
kijelölt tananyag önálló elsajátítása	24
írásbeli vizsgára felkészülés	30
Összesen	180

Approval and validity of subject requirements

Consulted with the Faculty Student Representative Committee, approved by the Vice Dean for Education, valid from: 04.03.2024.

III. COURSE CURRICULUM

THEMATIC UNITS AND FURTHER DETAILS

Topics covered during the term

A 2.2. pontban megfogalmazott tanulási eredmények eléréséhez a tantárgy a következő tematikai blokkokból áll.

- 1 Bevezetés, pszichológiatörténet, önismeret.Személyiségelméletek. Személyiségvizsgálati módszerek.Fejlődés, szocializáció. Média szerepe a szocializációban. Társas kapcsolatok, csoportok, csoporton belüli szerepek. Érzékelés, észlelés, figyelem.Tanulás, emlékezés.Motiváció.Érzelem, EQ. Érzelmek típusai, kezelése.Gondolkodás, kreativitás, intelligencia. Kreativitás, intelligencia mérési lehetőségei.Agresszió, konfliktuskezelés. módok, erőszakmentes kommunikáció.Stressz, kiégés, pozitív jóllét. Stressztűkór, stresszmenedzsment. Pszichés rendellenességek és kezelésük.

Additional lecturers

Kiss Kitti tanársegéd kittimaria.kiss@edu.bme.hu

Soskuti Fruzsina Phd hallgató soskuti.fruzsina@edu.bme.hu

Approval and validity of subject requirements